

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY – maturitní zkoušky 2024/2025

A) Písemná práce z českého jazyka a literatury

- Písemnou práci se rozumí vytvoření souvislého textu, který odpovídá **slohové práci**.
- Minimální rozsah písemné práce je **250 slov**.
- Písemná práce trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání.
- Student má možnost používat Pravidla českého pravopisu

- Škola stanoví **5 až 6 zadání** písemné práce, přičemž si student **1 zadání** vybere.
- Zadání písemné práce bude obsahovat název zadání (= **téma**), způsob zpracování zadání (= **žánr**) a popřípadě i výchozí text k zadání.
- Předmětem hodnocení je autorský text studenta.

Souhrnné bodování písemné práce:

- Maximální počet bodů: **30**
- Minimální počet bodů: **0**
- Hranice úspěšnosti: **10 bodů**

Vnitřní kritéria:

- **I. vnitřní kritérium – dodržení rozsahu.** Pokud rozsah písemné práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah 250 slov, pak je písemná práce hodnocena počtem **0 bodů**
- **II. vnitřní kritérium – dodržení tématu.** Pokud student získá v oblasti hodnocení „1) *Téma*“ počet **0 bodů**, pak je celá písemná práce hodnocena počtem **0 bodů**
- **III. vnitřní kritérium – dodržení žánru.** Pokud student získá v oblasti hodnocení „2) *Žánr*“ počet **0 bodů**, pak je celá písemná práce hodnocena počtem **0 bodů**

Bodová škála hodnocení jednotlivých oblastí písemné práce: student může získat za každou jednotlivou oblast hodnocení 0 až 5 bodů

- **0 bodů** – student zcela nesplnil požadavky dané oblasti
- **1 bod** – student téměř nesplnil požadavky dané oblasti
- **2 body** – student splnil částečně požadavky dané oblasti
- **3 body** – student splnil v průměrné míře požadavky dané oblasti
- **4 body** – student téměř zcela splnil požadavky dané oblasti
- **5 bodů** – student zcela splnil požadavky dané oblasti

Oblasti hodnocení:

- 1) **Téma** – do jaké míry student dodržuje zadané téma a obsah písemné práce
- 2) **Žánr** – do jaké míry student dodržuje zadaný žánr/útvár a komunikační situaci písemné práce
- 3) **Pravopis** – do jaké míry student vypracovává písemnou práci v souladu s pravopisnými, tvaroslovnými a slovtvornými normami, čárky ve větách a souvětích
- 4) **Slovní zásoba** – do jaké míry obsahuje písemná práce pestrá slovní zásobu a používá vrstev slovní zásoby, které odpovídají danému tématu a žánru písemné práce, přímá řeč

- 5) **Věty a souvětí** – do jaké míry jsou v písemné práci správně tvořeny věty a souvětí, návaznost vět
- 6) **Text** – do jaké míry je text soudržný jako celek a zda je text správně strukturován, čitelnost textu

Písemná práce se tedy hodnotí celkem v **6 oblastech** a zohledňují se celkem **3 vnitřní kritéria**.

B) Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

- Pro ústní zkoušku je vytvořen maturitní seznam literárních děl, který obsahuje více než 60 literární děl.
- Z maturitního seznamu literárních děl si student vytváří vlastní seznam literárních děl o rozsahu **20 literárních děl**. Tento seznam student odevzdá řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března (resp. 30. června) roku, v němž se maturitní zkouška koná.
- Ústní zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu, který obsahuje mj. úryvek z konkrétního literárního díla ze seznamu literárních děl.
- Příprava k ústní zkoušce trvá **20 minut**.
- Ústní zkouška trvá **15 minut**.

Souhrnné bodování ústní zkoušky:

- Maximální počet bodů: **28**
- Minimální počet bodů: **0**
- Hranice úspěšnosti: **10 bodů**

Vnitřní kritérium:

- Za **první a druhou oblast hodnocení** (tj. za analýzu uměleckého textu a literárněhistorický kontext) musí žák získat **dohromady alespoň 4 body**. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body**.

Bodová škála hodnocení jednotlivých oblastí ústní zkoušky: student může získat za každou jednotlivou oblast/část hodnocení 0 až 4 body

- **0 bodů** – student zcela nesplnil požadavky dané oblasti
- **1 bod** – student splnil částečně požadavky dané oblasti
- **2 body** – student splnil v průměrné míře požadavky dané oblasti
- **3 body** – student téměř zcela splnil požadavky dané oblasti
- **4 bodů** – student zcela splnil požadavky dané oblasti

Oblasti hodnocení:

1. oblast) Analýza uměleckého textu:

I. část: stručně uvést děj literárního díla, námět, zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vyprávěč/lyrický subjekt, postava, literární typ, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

2. oblast) Literárněhistorický kontext literárního díla: kontext autorovy tvorby, literární/obecně kulturní kontext

3. oblast) Analýza neumeleckého textu:

I. část: souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace, různé možné způsoby čtení a interpretace textu, domněnky a fakta, komunikační situace

II. část: funkční styl, slohový postup, slohový útvar, kompoziční výstavba výňatku, jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

4. oblast) Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury

První a třetí oblast je rozčleněna na dílčí oblasti, student je tedy při ústní zkoušce hodnocen celkem v **7 dílčích částech**. Zohledňuje se **1 vnitřní kritérium**.

Vypracoval: Mgr. Karel Pospíšil
V Kroměříži dne 16.9.2024